



アサヒビール

大山崎山荘美術館

PRESS RELEASE

ASAHI BEER OYAMAZAKI VILLA MUSEUM OF ART 〒618-0071 京都府乙訓郡大山崎町銭原5-3 TEL 075-957-2364

2019年5月22日

企画展「ジョアン・ミロの彫刻

ー夏のアサヒビール大山崎山荘美術館コレクション」

開催のお知らせ

アサヒビール大山崎山荘美術館(所在地 京都府乙訓郡大山崎町 あわづあきら 館長 栗津晶)は、2019年6月22日(土)から9月1日(日)まで、企画展「ジョアン・ミロの彫刻 ー夏のアサヒビール大山崎山荘美術館コレクション」を開催いたします。

スペイン・カタルーニャ自治州の州都バルセロナで生まれたジョアン・ミロ(1893-1983)は、同地のガリ美術学校に入学して、印象派やフォーヴィスム、キュビズムの作品に接しました。故郷の自然を背景に、鳥、女性、星などをモチーフに作品を制作し独自の境地をひらきます。90歳で生涯を終えるまで奔放な表現の世界を探求しつづけ、20世紀を代表する作家となりました。

画家としてひろく知られるミロですが、絵画ばかりでなく、さまざまな分野で精力的に活躍しました。1944年以降、彫刻を積極的に手がけ、すぐれた作品を数多く生みだしています。

本展では当館所蔵の彫刻作品14点を一挙に公開し、絵画作品も加え、「鳥」、「女性」、「人物」などとりわけ作家が好んだ主題について掘り下げながら、いきいきとしたミロの芸術の魅力をご紹介します。

関連イベントでは、小学生を対象とした子ども鑑賞会「ミロのかたち探検隊」を開催し、対話をとおしてミロの作品世界に迫ります。また、喫茶室では、ミロゆかりの地・バルセロナやパリにちなんだ、本展特製オリジナルスイーツ(協力:リーガロイヤルホテル京都)を提供いたします。

【本展に関するお問い合わせ先】

アサヒビール大山崎山荘美術館 TEL 075-957-2364 FAX 075-957-3126

いわもと あきら
広報担当: 岩本 彰

かわい ゆうき たけなか あさこ
担当学芸員: 川井 遊木、竹中 愛咲子

【 開催要項 】

展覧会名： ジョアン・ミロの彫刻 ー夏のアサヒビール大山崎山荘美術館コレクション

会 期： 2019年 6月22日(土) - 2019年 9月1日(日)

休 館： 月曜日（祝日の場合は翌火曜日）

開館時間： 10:00 - 17:00(最終入館 16:30)

会 場： アサヒビール大山崎山荘美術館
〒618-0071 京都府乙訓郡大山崎町銭原5-3
JR山崎駅または阪急大山崎駅より徒歩約10分
TEL:075-957-3123(総合案内) <https://www.asahibeer-oyamazaki.com>

主 催： アサヒビール大山崎山荘美術館

後 援： 京都府、大山崎町、大山崎町教育委員会、京都新聞、読売新聞京都総局、朝日新聞京都総局、毎日新聞京都支局、産経新聞社京都総局、中日新聞京都支局、エフエム京都

入 館 料： 一般900円(800円)、高大生500円(400円)、中学生以下無料、障害者手帳お持ちの方300円
※()内は 20名様以上の団体の場合

作品点数： 16点

【 会期中のイベント 】

■ 子ども鑑賞会 「ミロのかたち探検隊」

美術館スタッフとお話ししながら、ミロの彫刻をじっくり鑑賞します
いろいろな「かたち」から作品の魅力に迫ります

日 程： 2019年8月4日(日)

対 象： 小学生 [4-6年生(11時-12時) / 1-3年生(14時-15時)]

会 場： 当館展示室

参 加 費： 無料、要保護者同伴(保護者1名様迄入館料無料)

定 員： 各回10名、要申込(先着順)

申込方法： 返信可能なFAXまたは往復はがきで

(1)参加者・保護者氏名 (2)参加者学年 (3)住所 (4)電話番号 (5)FAX番号
をご記入のうえ、「子ども鑑賞会係」まで

FAX: 075-957-3126

※申込は1回につきお子様2名様まで

※往復はがきの場合は、7月29日(月)必着

※電話・メールによる受付はいたしません

※定員に達し次第、当館ウェブサイトでお知らせいたします

■ ギャラリートーク

日 時： 本展覧会中の第2、第4土曜日14:00-14:30

会 場： 当館展示室

内 容： 学芸員が展示の見どころを解説いたします

参 加 費： 無料、ただし美術館入館料は別途必要 ※事前申込不要

■ カフェ企画 ジョアン・ミロ展特製スイーツ

- 内 容： リーガロイヤルホテル京都が考案した特製オリジナルスイーツを提供いたします
- 期 間： 展覧会会期中
- 場 所： 当館喫茶室
- 料 金： ケーキ単品 各550円
ケーキ・ドリンクセット 各950円(コーヒー／紅茶いずれかとセット)
※税込、美術館入館料は別途必要
- 協 力： リーガロイヤルホテル京都

バルセロナで生まれ、パリでも活躍したジョアン・ミロにちなみ、二都をイメージしたスイーツをご用意しました。



「赤のケーキ」

スペイン・カタルーニャ自治州の州都バルセロナ出身のミロにちなみ、情熱の赤を基調としたケーキです。

上層はあざやかなブラッドオレンジとバラのジャムで、スポンジケーキは、色付けにトマトパウダーを使用したものと、深い黒色が特徴のブラックココアを使用したものを、オレンジのクリームでサンドしました。

「青のゼリー」

フランス・パリで活躍したミロにちなみ、フランス生まれのサヴァランをイメージしたケーキと組み合わせた、青色のゼリーです。

サヴァランは、パンの一種であるブリオッシュにシロップや洋酒を染みこませたフランス伝統のお菓子です。

オレンジシロップをかけた、苺のサヴァラン風ケーキ&ブルーキュラソーのゼリーに、ピスタチオ味のビスキュイチョコマカロンを添えました。



企画展「ジョアン・ミロの彫刻ー夏のアサヒビール大山崎山荘美術館コレクション」
広報用提供画像

①



《女性》1971年
アサヒビール大山崎山荘美術館蔵

②



《人物（頭と鳥）》1973年
アサヒビール大山崎山荘美術館蔵

③



《頭と鳥》1971年
アサヒビール大山崎山荘美術館蔵

転載不可

本展覧会を紹介いただく場合に限り、作品画像データと読者プレゼント用招待券をご提供しています。ご希望の方は、下記用紙に必要事項をご記入のうえ、ファックスでお申し込みください。申請内容を確認後、広報担当者よりご連絡いたします

※個人のウェブ掲載や鑑賞等にはご利用できません

※画像データおよび招待券は、申請時の目的以外には使用しないでください

※掲載前に情報の確認をいたしますので、原稿もしくは校正の段階で当館広報宛にお送りください

※後日掲載紙・誌、録画メディアを2部当館広報宛にお送りください

※画像の使用にあたっては、担当者から送信いたします確認メールの注意事項を遵守していただきますようお願いいたします



FAX: 075-957-3126

アサヒビール大山崎山荘美術館

「ジョアン・ミロの彫刻－夏のアサヒビール大山崎山荘美術館コレクション」

担当者行き

作品画像データ および 読者プレゼント用招待券申込書

申込日 年 月 日

希望作品 (○印) ※前頁の 画像を参照	① 《女性》 1971年 ② 《人物(頭と鳥)》 1973年 ③ 《頭と鳥》 1971年 著作権者への申請が必要であり、 著作権使用料 が発生する画像です。 本展覧会の紹介に限り、手続きは当館で代行し、著作権使用料も当館が負担いたします。使用条件が規定されていますので厳守願います。 ★詳細は当館広報までお問い合わせください。(TEL : 075-957-2364)		
媒体名	※ウェブサイトの場合はURLも併記		
貴社名			
ご芳名			
ご住所	〒		
お電話番号		FAX番号	
発行部数	※ウェブサイトの場合は月間平均PV数	メールアドレス	
発行予定日	年 月 日		
読者用招待券 希望枚数	組 名様分(※5組10名様分まで)		