



アサヒビール

大山崎山荘美術館

PRESS RELEASE

ASAHI BEER OYAMAZAKI VILLA MUSEUM OF ART 〒618-0071 京都府乙訓郡大山崎町銭原5-3 TEL 075-957-2364

2019年2月26日

企画展

「没後40年 バーナード・リーチ展 ―山本爲三郎コレクションより」 開催のお知らせ

アサヒビール大山崎山荘美術館(所在地 京都府乙訓郡大山崎町 館長 あわづあきら 栗津晶)は、2019年3月21日(木・祝)から6月9日(日)まで、「没後40年 バーナード・リーチ展 ―山本爲三郎コレクションより」を開催いたします。

画家を目指していたリーチは、日本で陶芸に出会い、その奥深さに魅了されます。また、民藝運動を提唱した柳宗悦や、運動の担い手となる河井寛次郎、濱田庄司と交流を深めました。日本で作陶を学んだリーチは、濱田を伴い、イギリスのセント・アイヴスで困難の末に窯を築いて同地を拠点とします。以降もたびたび来日し、京都、ましこ益子(栃木県)などの窯を訪れて作陶をつづけ、日本やイギリス各地の伝統的な技法を自らの作品にとり入れて昇華させ、近代陶芸を代表する陶芸家となりました。

民藝運動を黎明期から篤く支援したことで知られる、アサヒビール初代社長山本爲三郎は、ためさぶろう生涯にわたりリーチと親交をむすびました。本展では、山本家から寄贈され、開館以来当館所蔵品の軸である山本爲三郎コレクションを中心に、山本の自邸に建てられ初期民藝運動の拠点となった「みくにそう三國荘」や、山本が大阪ロイヤルホテル(現・リーガロイヤルホテル(大阪))に開設した「リーチバー」ゆかりの作品、柳、民藝運動の作家たちとの交流を示す貴重な作品などを含む、約100点を一挙に公開いたします。

関連イベントとして、リーチ研究者である鈴木禎宏氏(さだひろお茶の水女子大学大学院准教授)の講演会を開催いたします。また、喫茶室では、リーガロイヤルホテル京都による本展特製オリジナルスイーツを提供いたします。

【本展に関するお問い合わせ先】

アサヒビール大山崎山荘美術館 TEL 075-957-2364 FAX 075-957-3126

いわもと あきら
広報担当：岩本 彰

たけなか あさこ かわい ゆうき
担当学芸員：竹中 愛咲子、川井 遊木

【 開催要項 】

展覧会名： 没後40年 バーナード・リーチ展 –山本爲三郎コレクションより

会 期： 2019年 3月21日(木・祝) – 2019年 6月9日(日)

休 館： 月曜日（ただし4/29、5/6は開館）、振替休館日は5/7(火)

開館時間： 10:00 – 17:00(最終入館 16:30)

会 場： アサヒビール大山崎山荘美術館
〒618-0071 京都府乙訓郡大山崎町銭原5-3
JR山崎駅または阪急大山崎駅より徒歩約10分
TEL:075-957-3123(総合案内) <https://www.asahibeer-oyamazaki.com>

主 催： アサヒビール大山崎山荘美術館

後 援： 京都府、大山崎町、大山崎町教育委員会、京都新聞、読売新聞京都総局、朝日新聞京都総局、
毎日新聞京都支局、産経新聞社京都総局、中日新聞京都支局、エフエム京都

入 館 料： 一般900円(800円)、高大生500円(400円)、中学生以下無料、障害者手帳お持ちの方300円
※()内は 20名様以上の団体の場合

作品点数： 約100点(予定)

【 会期中のイベント 】

■ 講演会 「バーナード・リーチ 人と作品」

講 師： 鈴木 禎宏氏（お茶の水女子大学大学院准教授）

日 時： 2019年5月12日(日) 14:00-15:30

定 員： 50名、要申込(先着順)

会 場： 当館展示室

参加費： 無料、ただし美術館入館料は別途必要

申込方法 返信可能なFAXまたは往復はがきで

(1)参加者全員の氏名

以下、代表者のみ

(2)住所(3)電話番号(4)FAX番号 をご記入のうえ、「イベント係」まで

FAX:075-957-3126

※申込は1回につき2名様まで

※対象は中学生以上

※往復はがきの場合は、5月7日(火)必着

※電話・メールによる受付はいたしません

※定員に達し次第、当館ウェブサイトでお知らせいたします

■ ギャラリートーク

日 時： 本展覧会中の第2、第4土曜日14:00-14:30

会 場： 当館展示室

内 容： 学芸員が展示の見どころを解説いたします

参加費： 無料、ただし美術館入館料は別途必要 ※事前申込不要

■ カフェ企画 バーナード・リーチ展特製ケーキ

- 内 容： リーガロイヤルホテル京都が考案した特製オリジナルケーキを提供いたします
- 期 間： 展覧会会期中
- 場 所： 当館喫茶室
- 料 金： ケーキ単品 各550円
ケーキ・ドリンクセット 各950円(コーヒー／紅茶いずれかとセット)
※税込、美術館入館料は別途必要
- 協 力： リーガロイヤルホテル京都

バーナード・リーチが、日本とイギリスを往来して作陶したことにちなみ、2種類のケーキを提供いたします。



「抹茶×ゆず」

リーチが幼少期を過ごし、陶芸と出会い、数々の作品を生みだした地「日本」をイメージ。交互に重ねた抹茶と蜂蜜のスポンジケーキを柚子のジャムと蜂蜜柚子シロップで香りづけしました。

「紅茶×レモン」

リーチが育ち、芸術を志し、「リーチ・ポッタリー」を設立した地「イギリス」をイメージ。交互に重ねた紅茶と蜂蜜のスポンジケーキをレモンのジャムと蜂蜜紅茶シロップで香りづけしました。



企画展「没後40年 バーナード・リーチ展 ―山本爲三郎コレクションより」
広報用提供画像

①



《スリップウェアペリカン図大皿》1930年
アサヒビール大山崎山荘美術館蔵

②



《貼付文大注瓶》1931年頃
アサヒビール大山崎山荘美術館蔵

③



《彫絵飛鳥文扁壺》1957-60年頃
アサヒビール大山崎山荘美術館蔵

転載不可

本展覧会を紹介する場合に限り、作品画像データと読者プレゼント用招待券をご提供しています。ご希望の方は、下記用紙に必要事項をご記入のうえ、ファックスでお申し込みください。申請内容を確認後、広報担当者よりご連絡いたします

※本展覧会を紹介する場合に限り、ご提供いたします。個人のウェブ掲載や鑑賞等にはご利用できません

※画像データおよび招待券は、申請時の目的以外には使用しないでください

※掲載前に情報の確認をいたしますので、原稿もしくは校正の段階で当館広報宛にお送りください

※後日掲載紙・誌、録画メディアを2部当館広報宛にお送りください

※画像の使用にあたっては、担当者から送信いたします確認メールの注意事項を遵守していただきますようお願いいたします



FAX: 075-957-3126

アサヒビール大山崎山荘美術館

「没後40年 バーナード・リーチ展 -山本爲三郎コレクションより」担当者 行き

作品画像データ および 読者プレゼント用招待券申込書

申込日 年 月 日

希望作品 (○印) ※前頁の 画像を参照	① 《スリッウェアペリカン図大皿》1930年 ② 《貼付文大注瓶》1931年頃 ③ 《彫絵飛鳥文扁壺》1957-60年頃 著作権者への申請が必要であり、 著作権使用料 が発生する画像です。 本展覧会の紹介に限り、手続きは当館で代行し、著作権使用料も当館が負担いたします。使用条件が規定されていますので厳守願います。 ★詳細は当館広報までお問い合わせください。(TEL : 075-957-2364)		
媒体名	※ウェブサイトの場合はURLも併記		
貴社名			
ご芳名			
ご住所	〒		
お電話番号	FAX番号		
発行部数	※ウェブサイトの場合は月間平均PV数	メールアドレス	
発行予定日	年 月 日		
読者用招待券 希望枚数	組 名様分(※5組10名様分まで)		